

VIRALLISTEN LUOKKIEN TARKENNUKSET

Kilpailuissa on levymusiikki (CD).

Viralliset rock'n'roll, boogie woogie, lindy hop ja bugg-luokat kilpaillaan Suomen Tanssiurheiluliiton virallisten kilpailusääntöjen mukaisesti.

Rock'n'roll

Kaikki luokat tanssitaan normaalisti kilpailusääntöjen mukaan. Parit tuovat oman musiikin mukanaan.

Parien omat CD-levyt tulee toimittaa levyjen soittajalle hyvissä ajoin. Levyihin tulee olla merkitty selkeästi soitettavan kappaleen nimi ja järjestysnumero, parin sarja/luokka sekä nimet. Mikäli parilla ei ole omaa musiikkia tai sen nopeutta ei saada oikeaksi, soitetaan parille järjestäjän valitsemaa musiikkia.

Lindy hop

Lindy hop – kilpailussa tanssitaan virallisena luokkana yleinen AB, yleinen C ja yleinen D, junioriluokka ja senioriluokka. Tanssin pituus on vähintään intro +1 min 30 sek.

Kilpailussa soitetaan järjestäjän valitsemaa musiikkia. Musiikin nopeudet karsinnoissa ja finaaleissa ovat seuraavat:

Karsinnat:

Juniorit, seniorit ja D 44-46 t/min

C 46-48 t/min

AB 46-48 t/min

Finaalit, hidas:

Juniorit, seniorit ja D 30-32 t/min

C 28-30 t/min

AB 28-30 t/min

Finaalit, nopea:

Juniorit, seniorit ja D 46-48 t/min

C 48-50 t/min

AB 50-54 t/min

GP-luokka (yhdistetty yleinen AB)

• Karsinnat

- AB-luokan karsinnoissa tanssitaan vain nopea osuus.

- Max. kuusi paria yhtä aikaa lattialla (jos pareja on enemmän, tulee useampia eriä)

- Musiikin nopeus n. 46-48 t/min, soitetaan intro+1.5-2 min o Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria . Finaalit WRRC:n sääntöjen mukaan.

- Finaalitanseista annetaan vain yksi lopullinen sijoitus. Tuomarit sijoittavat parit (paras 1. jne)

- GP-luokan finaalissa ei ole show-kierrosta

C-luokka

o Karsinnoissa

- Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla (Max 12 paria kerralla, jos pareja on enemmän tulee useampia eriä)

- Tanssitaan yksi kappale nopeudeltaan 44-46 t/min

- Kappaletta soitetaan 1.5-3 min (riippuen parien määrästä)

- Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria

- Finaalissa

- Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla

- Tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta.

- Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 30-32 t/min ja toinen 46-48 t/min.

- Kappaleita soitetaan 1.5-2 min

o Finaalitanseista annetaan vain yksi lopullinen sijoitus. Tuomarit sijoittavat parit (paras 1. jne)

D-luokka

o Karsinnoissa

- Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla (Max 12 paria kerralla, jos pareja on enemmän tulee useampia eriä)

- Tanssitaan yksi kappale nopeudeltaan 36-38 t/min
- Kappaletta soitetaan 1.5-3 min (riippuen parien määrästä)
- Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria o Finaalissa
- Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla
- Tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta.
- Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 32-36 t/min ja toinen 42-46 t/min.
- Kappaleita soitetaan 1.5-2 min
- o Finaalitantsseista annetaan vain yksi lopullinen sijoitus. Tuomarit sijoittavat parit (paras 1. jne)

Boogie woogie

- GP-luokat (Yleinen AB-luokka, Junioriluokka ja Senioriluokka) tanssitaan normaalisti GP-luokkien säännöillä seuraavilla tarkennuksilla:

- AB-luokan karsinnoissa tanssitaan vain nopea osuus.
- Junioriluokassa lattialla 2 paria kerralla
- Senioriluokassa karsinta nopealla ja finaalin nopea on 48 tahtia/min
- Yleinen C-luokka tanssitaan seuraavasti:
- Karsinnoissa :
- Nopea kierros, jossa kaksi paria yhtä aikaa lattialla
- Musiikin nopeus 48 t/min, soitetaan 1.5 – 2 min

Finaalissa tanssitaan hidas ja nopea kierros seuraavasti:

1. Hidas kierros
 - Kaksi paria yhtä aikaa lattialla
 - Kappale on nopeudeltaan 31 t/min.
 - Kappaleita soitetaan 1.5-2 min
2. Nopea kierros
 - Kaksi paria yhtä aikaa lattialla
 - Kappale on nopeudeltaan 48 t/min.
 - Kappaleita soitetaan 1.5-2 min
 - Finaalitantsseista annetaan vain yksi lopullinen sijoitus. Tuomarit sijoittavat parit (paras 1. jne)

Yleinen D-luokka tanssitaan seuraavasti:

- Karsinnoissa:
- Keskinopea kierros jossa kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla (Max 12 paria kerralla, jos pareja on enemmän tulee useampia eriä)
- Musiikin nopeus 42 t/min, soitetaan 1.5-3 min
- Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria

Finaalissa:

- Kaikki parit yhtä aikaa lattialla
- Tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta.
- Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 33 t/min ja toinen 46 t/min.
- Kappaleita soitetaan 1.5-2 min
- Finaalitantsseista annetaan vain yksi lopullinen sijoitus. Tuomarit sijoittavat parit (paras 1. jne)

Bugg

- Yleinen luokka (yhdistetty AB), joka tanssitaan A-luokan säännöillä
- Karsinnoissa kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla (Max 12 paria kerralla, jos pareja on enemmän tulee useampia eriä)
- AB-luokan karsinnoissa tanssitaan vain nopea osuus. Nopeus 45 t/min.
- Yleinen C-luokka
- Yleinen D-luokka
- Juniori-luokka
- Karsinnoissa kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla (Max 12 paria kerralla, jos pareja on enemmän tulee useampia eriä)
- Tuomarit merkitsevät rukseilla 6 paria finaaliin.

- Senioriluokka joka tanssitaan D-luokan nopeuksilla
- Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla (Max 12 paria kerralla, jos pareja on enemmän tulee useampia eriä)
- Karsinnoissa ja finaalissa vain nopea kierros 39 t/min. Finaalitanseista annetaan vain yksi lopullinen sijoitus. Tuomarit sijoittavat parit (paras 1. jne)

ERILLISKILPAILUJEN SÄÄNNÖT

Fusku

Fuskun perustekniikassa otetaan kuuden iskun aikana 4 askelta ajoituksella QQSS. Jousto on pääsääntöisesti parittomilla iskuilla ylöspäin ja parillisilla iskuilla alaspäin. Musiikkina käytetään nopeahkoa/nopeaa foksia. Fuskukilpailussa tanssitaan kolme luokkaa, yleinen A ja yleinen B sekä seniori. Yleinen A –luokka on tarkoitettu kokeneemmille tanssijoille (kilpailu-uransa yli vuosi sitten aloittaneille), valmentajille yms. Yleinen B –luokka on tarkoitettu kilpailu-uransa hiljattain (alle vuosi sitten) aloittaneille tanssijoille:

- tanssiparin tulee edustaa jotain rekisteröityä yhdistystä ja tanssiparin kummankin osapuolen on oltava edustamansa yhdistyksen jäsen
- tanssiparin tulee olla eri sukupuolta
- järjestäjä valitsee musiikin ja näytteitä ei soiteta
- musiikki soitetaan levyiltä
- tanssin kesto on kullakin kierroksella noin 2 minuuttia

Kilpailun kulku

Kussakin karsinnassa saa karsia enintään puolet pareista. Poikkeuksellisesti voidaan karsia puolet pareista +1, mikäli muuten jouduttaisiin tanssittamaan ylimääräinen karsintakierros (12, 24, 48...-tilanteissa). Kilpailunjohtajalla on oikeus ylittää karsintaerän koko (12, 24, 48) tasapisteiden sattuessa yhdellä parilla. Karsinnoissa eräjaot on tehtävä mahdollisimman saman suuruisiksi.

Karsintakierroksilla musiikkinopeus on 48-52 tahtia/min. Kaikille kunkin karsintakierroksen erille tulisi soittaa saman nopeuksista musiikkia.

Finaaliin ei tulisi osallistua enemmän kuin kuusi paria. Mikäli kilpailuun on ilmoittautunut vain seitsemän (7) paria, voidaan se käydä suoraan loppukilpailuna näiden parien kesken. Mikäli loppukilpailuun tulisi tasatilanteen vuoksi kahdeksan tai useampia pareja järjestetään uusinta tasapisteissä olevien kesken. Finaalissa kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla.

Finaalissa tanssitaan kaksi kierrosta, hidas ja nopea. Kierrokset tanssitaan peräkkäin parien poistumatta välillä lattialta. Musiikkinopeudet finaalissa ovat seuraavat:

hidas kierros, 40 – 44 t/min

nopea kierros, 56 – 60 t/min

Arvostelu

Arvostelun perusteet ovat seuraavat:

- tahti ja perusrytmi
- tanssin luonteen tulkinta
- parityöskentely
- tanssikuviot
- musiikintulkinta

Jokaisella karsintakierroksella tuomarin täytyy äänestää kilpailunjohtajan määräyksen mukainen lukumäärä pareja seuraavalle karsintakierrokselle/loppukilpailuun. Parin jatkoon pääsy määräytyy rastien (=tuomariäänien) ja puolirastien (2 kpl kutakin kierrosta kohden). Puolirastit huomioidaan vain, jos rastit menevät tasan Finaalissa tanssitaan kaksi kierrosta, (hidas ja nopea kierros). Finaalitanseista annetaan vain yksi lopullinen sijoitus. Tuomarit merkitsevät parhaaksi katsomansa parin 1:seksi, toiseksi parhaan 2:seksi jne. Kierroksen paremmuusjärjestys määräytyy tuomarien antamien sijoitusten perusteella Skatingjärjestelmän (STUL) mukaan.